

VIII KONKURS ALTÓWKOWY ETIUDA online

dla uczniów szkół I i II stopnia

GDAŃSK, 6.11.2021 r.

REGULAMIN

1

Organizatorem VIII Konkursu Altówkowego Etiuda jest Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku, współorganizatorem Stowarzyszenie Przyjaciół Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku.

2

Konkurs jest jednoetapowy, jest imprezą cykliczną i odbywa się dwa razy w roku, w pierwszym i drugim semestrze każdego roku szkolnego. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas altówki Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II stopnia i Szkół Muzycznych I i II stopnia.

3

VIII Konkurs Altówkowy Etiuda online odbędzie się w dniu 6.11.2021 r.

4

Przesłuchania uczestników odbywać się będą na podstawie przesłanych nagrań. Uczestnicy konkursu powinni przesłać nagrania w formie linku do nagrania wideo na prywatnym kanale You Tube do 4.11.2021 r. do godziny 23:59 na adres email: blazemaliszewski@osm.gdansk.pl.

5

Ogłoszenie wyników odbędzie 6.11.2021 r. Wyniki zostaną umieszczone na stronie internetowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego.

6

Wpisowe w wysokości 50 zł należy przesłać na konto:

Stowarzyszenie Przyjaciół
Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia
im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku
z dopiskiem:

Konkurs Etiuda

imię nazwisko uczestnika, grupa

Numer konta:

38 2030 0045 1110 0000 0306 1420

W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.

7

Zgłoszenia na Formularzu Zgłoszeniowym (w formie elektronicznej) wraz z linkiem do nagrania należy przesłać w terminie do 4.11.2021 r. do godziny 23:59 na adres email: blazejmaliszewski@osm.gdansk.pl

Do nagrania i Formularza Zgłoszeniowego należy dołączyć:

- kopię potwierdzenia wpłaty wpisowego

8

Wysłanie formularza zgłoszeniowego stanowi wyrażenie zgody na wszystkie zapisy zawarte w regulaminie.

9

Cele konkursu:

- konkurs ma charakter edukacyjny
- przegląd aktualnego poziomu kształcenia w zakresie gry na altówce,
- zwrócenie uwagi na występ solowy na scenie,
- określenie kierunków i metod kształcenia służących podniesieniu poziomu nauczania na altówce w szkołach muzycznych I i II stopnia,
- wymiana doświadczeń pedagogów z różnych szkół muzycznych,
- propagowanie i popularyzacja altówki w szkołach muzycznych I i II stopnia,- integracja szkół, nauczycieli oraz uczniów poprzez udział we wspólnym przedsięwzięciu artystycznym.

Przesłuchania konkursowe odbędą się w następujących grupach:

Altówki:

I grupa - uczniowie szkół I stopnia klas: I-II (cykl 6-letni)

II grupa - uczniowie szkół I stopnia klas: III-IV (cykl 6-letni), I-II (cykl 4-letni)

III grupa - uczniowie szkół I stopnia klas: V-VI (cykl 6-letni), III-IV (cykl 4-letni)

IV grupa - uczniowie szkół II stopnia klas: I-III (cykl 6-letni)

V grupa - uczniowie szkół II stopnia klas: IV-VI (cykl 6-letni)

W przypadku uczniów cyklu czteroletniego brana będzie pod uwagę ilość lat nauki łącznie na skrzypcach i altówce, co może mieć wpływ na umieszczenie w odpowiedniej grupie.

W przypadku wątpliwości, decyzję o umieszczeniu uczestnika konkursu w odpowiedniej grupie podejmuje Koordynator VIII Konkursu Altówkowego Etiuda.

Obowiązujący program konkursu:

Każdy z uczestników Konkursu (we wszystkich grupach wiekowych) powinien wykonać solo jedną dowolną etiudę lub jeden dowolny kaprys.

Przy ocenie Jury będzie brało pod uwagę:

- perfekcję wykonania
- intonację
- muzykalność

W każdej grupie wiekowej Jury przyzna nagrody dla każdego z uczestników.

Jury będzie składać się z nauczycieli altówki szkół muzycznych I i II stopnia. W pracach Jury mogą uczestniczyć pedagodzy uczniów biorących udział w Konkursie. Jury będzie pracować w oparciu o Regulamin pracy Jury zatwierdzonym na spotkaniu organizacyjnym poprzedzającym przesłuchania konkursowe. Pedagog nie ocenia swojego ucznia. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

W ramach Konkursu przewiduje się spotkanie Jurorów w formie online z Pedagogami celem podsumowania wyników konkursu oraz omówienia metodycznego.

Kontakt:

Koordinator

VIII Konkursu Altówkowego Etiuda

dr hab. Błażej Maliszewski

tel. 601 739 409

blazejmaliszewski@osm.gdansk.pl