

W naszej szkole wszystko jest muzyką...

„Profesjonalna edukacja i aktywność muzyczna: wspiera rozwój inteligencji, rozwija poznawczo, wzmacnia koncentrację uwagi, wspiera wydajność mózgu, wspiera społeczne zachowania, wspiera rozwój emocjonalny dziecka, kształtuje dodatnie cechy charakteru i woli, działa terapeutycznie, kształtuje wrażliwość na piękno”.

Nasza szkoła to również

- 70 lat tradycji
- Wybitni i znani absolwenci
- Niepowtarzalna, utytułowana kadra pedagogiczna



Kontakt z nami

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I
i II stopnia
im. Feliksa Nowowiejskiego
ul. Gnilna 3, Gdańsk

Tel. 58 301 12 72
sekretariat@osm.gdansk.pl
www.osm.gdansk.pl

Informator

dla kandydatów do klasy I
Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej
II stopnia

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st.
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Gdańsku.



Informacje ogólne

Kandydaci ubiegający się o przyjęcie winni złożyć w sekretariacie szkoły następujące dokumenty:

- podanie na wydany przez szkołę (lub pobranym ze strony internetowej szkoły) kwestionariuszu,
- zgodę na przetwarzanie danych osobowych,
- zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia nauki w danej specjalności lub specjalizacji wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej;
- aktualne zaświadczenie o uczęszczaniu do szkoły muzycznej oraz wykaz ocen za I semestr (uczniowie, którzy aktualnie nie uczęszczają do szkoły muzycznej winni złożyć ostatnie świadectwo ze szkoły muzycznej),
- zaświadczenie o uczęszczaniu do szkoły, ogólnokształcącej oraz wykaz ocen za I semestr,
- kserokopię skróconego aktu urodzenia lub jego odpisu,
- wykaz utworów granych w ostatnim półroczu.

Po zdaniu egzaminów wstępnych i wpisaniu na listę uczniów zakwalifikowanych do szkoły należy dostarczyć:

- świadectwo potwierdzające ukończenie lub uzyskanie promocji do klasy odpowiednio programowo niższej w stosunku do klasy, o przyjęcie do której kandydat się ubiegał,

Zaświadczenia lekarskie odpowiednio z zakresu:

- ortopedii lub medycyny sportowej – w przypadku specjalności rytmicznej;
 - audiologii i foniatry – w przypadku specjalności wokalne;
 - pulmonologii – w przypadku kształcenia w specjalności instrumentalnej w specjalizacjach instrumentów dętych;
- ksero arkusza ocen szkoły ogólnokształcącej i muzycznej
- świadectwo zdrowia i kartę zdrowia
 - zdjęcie legitymacyjne w przypadku kandydatów do klas od III do VI OSM II st.
 - kserokopię wyników sprawdzianu ósmoklasisty lub odpowiednio kserokopię egzaminu gimnazjalisty

**Termin składania dokumentów upływa z dniem:
30.04.2021 r.**

Terminy egzaminów wstępnych przewidziane są w dniach:

egzamin wstępny do OSM II st.
– specjalność instrumentalistyka –
10-18.05.2021 r.

egzamin wstępny do OSM II st.
– specjalność rytmika –
19.05.2021 r.

egzamin wstępny do OSM II st.
– specjalność wokalistyka –
19.05.2021 r.

egzaminu z kształcenia słuchu i wiadomości ogólnomuzycznych nie przeprowadza się

Informacje szczegółowe

EGZAMIN

- specjalność instrumentalistyka – egzamin praktyczny, prezentacja przygotowanego repertuaru;
- specjalność rytmika - egzamin praktyczny składający się z dwóch części: badania predyspozycji i umiejętności ruchowo-słuchowych oraz predyspozycji do przedmiotu improwizacja fortepianowa;
- specjalność wokalistyka - egzamin praktyczny składający się z trzech części: prezentacji przygotowanego repertuaru wokalnego (program powinien być wykonany z pamięci), recytacji fragmentu prozy lub wiersza oraz z badania skali głosu i przydatności do kształcenia na wydziale wokalnym

OCENIANIE

Kandydaci oceniani są w skali od 0 do 25 punktów.

Warunkiem przyjęcia kandydata do szkoły jest uzyskanie przez niego minimum punktacyjnego określonego dla każdego ze zdawanych egzaminów:

Na specjalność instrumentalistyka mogą być przyjęci kandydaci, którzy z egzaminu praktycznego uzyskali minimum 18 punktów.

Na specjalność rytmika i wokalistyka mogą być przyjęci kandydaci, którzy uzyskali średnią z wszystkich części egzaminu praktycznego wynoszącą minimum 18 pkt. w skali 25 punktowej, przy jednoczesnym zaliczeniu każdej części na co najmniej 18 pkt.

WYMAGANIA EGZAMINACYJNE

Specjalność instrumentalistyka.

Repertuar powinien uwzględniać utwory umożliwiające komisji wielostronną ocenę możliwości technicznych i muzycznych kandydata. Informacji dotyczących programów na poszczególne instrumenty udzielają kierownicy sekcji. Szkoła nie zapewnia akompaniatora dla kandydatów.

Specjalność rytmika

Badanie predyspozycji słuchowo – ruchowych uwzględniające ćwiczenia typu kanon rytmiczny, poruszanie się zgodnie z granym rytmem (taktowanie), interpretacja ruchowa wykonanego utworu, powtórzenie lub dokończenie podanej melodii lub rytmu. W części dotyczącej umiejętności improwizacji kandydat może zaprezentować przygotowaną przez siebie kompozycję lub akompaniament do melodii (np. piosenka). Ponadto badana jest jego biegłość w przetwarzaniu materiału muzycznego (np. utworów granych przez niego na fortepianie)

Specjalność wokalistyka (kl. III-VI OSM II st.)

Repertuar powinien uwzględniać:

- dwa utwory wokalne o zróżnicowanym charakterze (w tym jeden polski) wybrane z zakresu: piosenki dziecięcej lub ludowej lub popularnej (szczególnie dla klas: VII-VIII), ćwiczeń wokalnych (G. Concone lub N. Vaccai), pieśni, arii.
- fragment wiersza lub prozy. Repertuar powinien być dostosowany do wymagań programowych danej klasy śpiewu. W przypadku śpiewu z towarzyszeniem fortepianu kandydat zobowiązany jest zapewnić materiał nutowy dla akompaniatora (nie później niż na tydzień przed terminem egzaminu).

Podczas egzaminu komisja może zadawać dodatkowe pytania z wiedzy ogólnomuzycznej związanej z wykonywanym przez kandydata programem.

Dodatkowe informacje o szkole

1. Szkoła dysponuje pewną ilością instrumentów przeznaczonych do wypożyczenia (opłata w formie darowizny na realizację potrzeb statutowych szkoły od 100 do 175 zł na rok szkolny). Koszty bieżących napraw instrumentu pokrywa użytkownik, który jest również odpowiedzialny za stan wypożyczonego instrumentu.
2. Uczniowie mieszkający poza Gdańskiem mogą ubiegać się o miejsce w Internacie, który mieści się przy szkole.