

VIII OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY PERKUSYJNE

Gdańsk 13 - 15 marca 2019 r.

Dyrekcja Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Gdańsku wraz z Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie serdecznie zapraszają na **VIII Ogólnopolskie Warsztaty Perkusyjne**, które odbędą się w **OSM I i II stopnia w Gdańsku** w dniach **13 - 15 marca 2019 r.**

Warsztaty skierowane są do nauczycieli i uczniów klas perkusji szkół muzycznych I i II stopnia.

Najważniejsze zagadnienia tegorocznej edycji Warsztatów:

- „Hand and World Percussion” – instrumenty etniczne, na których gramy dłońmi a nie pałeczkami – congi, bongosy, djembe, cajon, tamburyn, marakasy oraz wiele innych. Techniki gry, praca nadgarstkami, ćwiczenia, literatura oraz charakterystyczne rytmy wykorzystywane w muzyce klasycznej, etnicznej i orkiestrowej
- Kotły – najważniejszy instrument orkiestrowy. Prezentacja technik gry oraz literatury zarówno w muzyce kameralnej, solowej, symfonicznej jak i operowej. Doskonalenie techniki, dbałość o jakość dźwięku i intonację
- Technika rudymenarna, muzyka marszowa, techniki gry na werblu, tenorach i bębnach basowych
- Praca z akompaniatorem – jeden z najważniejszych elementów kształtowania estetyki, interpretacji, precyzji, intonacji i współuczestnictwa w procesie artystycznym
- Zestaw perkusyjny – najnowsze instrumenty, podstawowe i wirtuozowskie techniki gry. Tworzenie muzyki na żywo, użycie pętli muzycznych oraz efektów elektronicznych
- Kameralistyka – improwizacja zespołowa, jak tworzyć transkrypcje muzyki barokowej i klasycznej
- Retusz w muzyce – korekty, adaptacja i przekomponowanie istniejących już utworów, Korzyści i konsekwencje

Wykładowcy i Artyści VII Ogólnopolskich Warsztatów Perkusyjnych w Gdańsku:

Twincussion Percussion Duo - Jen-Ting i Jen-Yu Chien – Tajwan, duet perkusyjny, laureaci wielu międzynarodowych konkursów perkusyjnych, w marcu 2018 zdobyli prestiżową nagrodę **Golden Classical Music Award** oraz koncertowali w Carnegie Hall w Nowym Jorku.

Prof. Julie Davila – USA, światowej sławy autorytet z dziedziny marching percussion-drum line, autorka cenionych podręczników gry na multitenorach, kompozytorka, wykładowca Middle Tennessee State University.

Prof. Lalo Davila – USA, kierownik departamentu perkusji w Middle Tennessee State University, perkusista, kompozytor, solista Nashville Symphony, specjalista w grze na instrumentach symfonicznych, hand percussion i marszowych.

Ignacio Ceballos Martin – Hiszpania, pierwszy perkusista Orchestra del Teatro dell’Opera di Roma, wykładowca Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene) w San Sebastián.

Máté Jancsovics – Węgry, młodego pokolenia perkusista specjalizujący się w grze na zestawie perkusyjnym, kompozytor muzyki elektronicznej z wykorzystaniem zestawu perkusyjnego zarówno klasycznego jak i hybrydowego

Aleksandra Mozgiewska – Węgry, wykładowca Akademii Muzycznej im. St. Moniuszki w Gdańsku oraz OSM I i II stopnia w Gdańsku. Solistka kameralistka oraz ceniony akompaniator koncertujący z renomowanymi artystami.

Prof. dr hab. Piotr Sutt – Akademia Muzyczna im. G. i K. Baciewiczów w Łodzi – Kierownik Zakładu Perkusji, OSM I i II st. w Gdańsku, juror międzynarodowych konkursów i festiwali, solista, kameralista, wieloletni pierwszy perkusista **Polskiej Filharmonii Kameralnej**.

Obcojęzyczne wykłady będą tłumaczone na język polski!

W trakcie trzydniowych Warsztatów przewidziane jest ponad **30 godzin warsztatów** oraz **trzy koncerty z udziałem wykładowców**. W programie znajdą się prawykonania najnowszych utworów, klasyka perkusyjna, muzyka azjatycka, amerykańska, jazzowa oraz operowa. **Tematyka warsztatów, wykładów i lekcji podzielona będzie na trzy zasadnicze grupy odpowiadające zainteresowaniom i potrzebom uczestników (zgodnie z informacjami umieszczonymi w harmonogramie na stronie www.osm.gdansk.pl):**

- nauczyciele
- uczniowie klas perkusji szkół muzycznych I stopnia (początkujący)
- uczniowie klas perkusji szkół muzycznych II stopnia (zaawansowani)

KONCERTY:

13.03.2019 Twincussion, Julie Davila, Lalo Davila, Aleksandra Mozgiew, Piotr Sutt, Gdańska Grupa Perkusyjna *Jeunesses Musicales*

14.03.2019 Máté Jancsovics, Julie Davila, Lalo Davila, *Ignacio Ceballos Martin*, Piotr Sutt, Gdańska Grupa Perkusyjna *Jeunesses Musicales*

15.03.2019 *Ignacio Ceballos Martin*, Julie Davila, Lalo Davila, Twincussion, Aleksandra Mozgiew, Piotr Sutt, Bartłomiej Sutt, Gdańska Grupa Perkusyjna *Jeunesses Musicales*

W trakcie Warsztatów czynna będzie wystawa instrumentów perkusyjnych, oraz stoisko z instrumentami, pałeczkami i akcesoriami perkusyjnymi. **Dostępne będą także wydawnictwa, CD i nuty biorących udział w warsztatach artystów!** Organizatorzy i wystawcy zapewniają możliwość wypróbowania oraz wyboru bardzo szerokiego asortymentu pałeczek perkusyjnych kilku wiodących firm perkusyjnych.

Koszt czynnego uczestnictwa we wszystkich wydarzeniach Warsztatów wynosi 50 złotych dla ucznia i 100 zł dla nauczyciela.

W odpowiedzi na wiele zapytań dotyczących możliwości uczestnictwa w VII Ogólnopolskich Warsztatach Perkusyjnych osób niebędących nauczycielami i uczniami szkół muzycznych z przyjemnością informujemy, że wszyscy chętni mogą brać bierny udział w każdym wydarzeniu Warsztatów, po oficjalnej rejestracji i opłaceniu członkostwa w zryczałtowanej kwocie 50 złotych (bez względu na wiek uczestnika).

Zgodnie z informacjami przekazanymi przez CEA w Warszawie nauczyciele mają prawo do **uzyskania dofinansowania z doskonalenia zawodowego dostępnego w macierzystych szkołach na podstawie otrzymanych not księgowych.**

Zgłoszenia prosimy przysyłać w wersji elektronicznej wg załączonego wzoru, na adres email: lucyna.weglarz@osm.gdansk.pl do dnia 10 marca 2019 r.

Wpłaty **kosztów uczestnictwa** należy przysyłać na konto w NBP O/ Okręgowy Gdańsk **36 1010 1140 0109 5313 9134 0000** do dnia 10 marca 2019 r. z dopiskiem „Warsztaty Perkusyjne”

Bieżące sprawy organizacyjne, harmonogram, aktywna karta zgłoszeniowa i elektroniczne wersje plakatów Warsztatów umieszczone są na stronie **www.osm.gdansk.pl** zakładka- *Warsztaty Perkusyjne*

Noclegi i wyżywienie uczestnicy warsztatów organizują i pokrywają we własnym zakresie.

Proponujemy skorzystanie z wyżywienia w „Bistro Fermata” na terenie naszej szkoły.

Miejsca noclegowe położone najbliżej naszej szkoły to:

1. HOTEL GRYF, 80-871 Gdańsk, ul. Jana z Kolna 22/26, tel. (58) 300-01-30, www.owgryf.pl
2. Moon Hostel, 80-765 Gdańsk, ul. Długie Ogrody 6A, tel. (58) 691-67-00, gdansk@moonhostel.eu
3. Szkolne Schronisko Młodzieżowe Gdańsk, ul. Wałowa 21 tel./fax: (58) 301-23-13, www.ssm.gda.pl
4. Hostel Filip ul. Wały Piastowskie 11/12, 80-855 Gdańsk, tel. 504 179 307, tel.(58) 301 89 91, biuro@filip-hostel.pl
5. Hostel Filip ul. Aksamitna 2. 80-858 Gdańsk, tel. 500 866 050, tel. (58) 305 00 15, biuro2@filip-hostel.pl