

VII OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY PERKUSYJNE

Gdańsk 17-19 października 2018 r.

Dyrekcja Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Gdańsku wraz z Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie serdecznie zapraszają na **VII Ogólnopolskie Warsztaty Perkusyjne**, które odbędą się w **OSM I i II stopnia w Gdańsku** w dniach **17- 19 października 2018 r.**

Warsztaty skierowane są do nauczycieli i uczniów klas perkusji szkół muzycznych I i II stopnia.
Najważniejsze zagadnienia tegorocznej edycji Warsztatów:

- Instrumenty orkiestrowe – kotły, tamburyn, talerze, triangel, werbel, ksylofon, dzwonki – przygotowanie do gry w orkiestrze
- Improwizacja w ramach utworów kameralnych i solowych – nie tylko na instrumentach melodycznych!
- Francuska szkoła gry na instrumentach perkusyjnych - jak prawidłowo interpretować zapis nutowy i utwory J. Delécluse?
- Kameralistyka – utwory z warstwą elektroniczną, improwizacja zespołowa, transkrypcje muzyki barokowej, klasycznej i romantycznej – wskazówki jak je tworzyć, body music, utwory oryginalne
- Muzyka najnowsza – jak ją zrozumieć i polubić?
- Zestaw perkusyjny – najnowsze instrumenty, podstawowe i wirtuozowskie techniki gry, praca z podkładami i elektroniką
- Techniki gry oraz efektywnego ćwiczenia na wybranych instrumentach perkusyjnych
- Tworzenie zespołów kameralnych z użyciem małej ilości ogólnodostępnych i niskobudżetowych instrumentów perkusyjnych

Wykładowcy i Artyści VII Ogólnopolskich Warsztatów Perkusyjnych w Gdańsku:

- **SR9 TRIO - Paul Changarnier, Nicolas Cousin, Alexandre Esperet** – Francja, zdobywcy I Nagrody i Nagrody Publiczności na Międzynarodowym Konkursie Perkusyjnym w Luksemburgu oraz Europejskiego Konkursu Muzyki Kameralnej w Paryżu. Zespół koncertujący w najświetniejszych salach koncertowych świata. Występowali także na PASIC 2017 w Indianapolis USA.
- **Ruud Wiener** – Szwajcaria, solista, pedagog, improwizator, kompozytor jednych z najczęściej wykonywanych w programach szkolnych utworów wibrafonowych. Juror światowych konkursów perkusyjnych i solista renomowanych festiwali.
- **Michael Schack** – Belgia, „drummer”, perkusista, kompozytor, wykładowca międzynarodowych seminariów gry na zestawie perkusyjnym, twórca metodyki i cyklu multimedialnych szkół gry na zestawie perkusyjnym. Trzykrotny laureat tytułu najlepszego edukatora gry na zestawie perkusyjnym.
- **Jean-Baptiste Leclère** – Francja, pierwszy perkusista **Opery Paryskiej**, założyciel i kierownik artystyczny **Paris Percussion Group**, artysta specjalizujący się w grze na orkiestrowych instrumentach perkusyjnych.
- **Nils Rohwer** – Niemcy, wibrafonista, marimbafonista, kompozytor, pedagog szkoły muzycznej w Melsdorf. Założyciel światowej sławy duetu **Piano meets Vibes** (Jens Schliecker & Nils Rohwer).
- **Jens Schliecker** – Niemcy, kompozytor wielu utworów na instrumenty perkusyjne zarówno solowe jak i kameralne, pianista światowej sławy duetu **Piano meets Vibes** (Jens Schliecker & Nils Rohwer).
- **Prof. dr hab. Piotr Sutt** – Akademia Muzyczna im. G. i K. Baciewiczów w Łodzi – Kierownik Zakładu Perkusji, OSM I i II st. w Gdańsku, juror międzynarodowych konkursów i festiwali, solista, kameralista, wieloletni pierwszy perkusista **Polskiej Filharmonii Kameralnej**.
- **Dr Miłosz Pękała** – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie, solista, kameralista, kompozytor, laureat artystycznych programów stypendialnych. Propagator muzyki najnowszej.

Obcojęzyczne wykłady będą tłumaczone na język polski!

W trakcie trzydniowych Warsztatów przewidziane jest ponad **30 godzin warsztatów** oraz **trzy koncerty z udziałem wykładowców**. W programie znajdują się prawykonania najnowszych utworów, klasyka perkusyjna, muzyka azjatycka, amerykańska i jazzowa. **Tematyka warsztatów, wykładów i lekcji podzielona będzie na trzy zasadnicze grupy odpowiadające zainteresowaniom i potrzebom uczestników (zgodnie z informacjami umieszczonymi w harmonogramie na stronie www.osm.gdansk.pl):**

- nauczyciele
- uczniowie klas perkusji szkół muzycznych I stopnia (początkujący)
- uczniowie klas perkusji szkół muzycznych II stopnia (zaawansowani)

KONCERTY:

- 17.10.18** **SR9 TRIO - Paul Changarnier, Nicolas Cousin, Alexandre Esperet), Ruud Wiener, Piano Meets Vibes - Nils Rohwer, Jens Schliecker, Piotr Sutt, Bartłomiej Sutt, Gdańska Grupa Perkusyjna *Jeunesses Musicales***
- 18.10.18** **Michael Schack, Miłosz Pękala, Piotr Sutt, Bartłomiej Sutt, Gdańska Grupa Perkusyjna *Jeunesses Musicales***
- 19.10.18** ***Jean-Baptiste Leclère, Ruud Wiener, Nils Rohwer, Jens Schliecker, Piotr Sutt, Bartłomiej Sutt, Gdańska Grupa Perkusyjna Jeunesses Musicales***

W trakcie Warsztatów czynna będzie wystawa instrumentów perkusyjnych, oraz stoisko z instrumentami, pałeczkami i akcesoriami perkusyjnymi. **Dostępne będą także wydawnictwa, CD i nuty biorących udział w warsztatach artystów!** Organizatorzy i wystawcy zapewniają możliwość wypróbowania oraz wyboru bardzo szerokiego asortymentu pałeczek perkusyjnych kilku wiodących firm perkusyjnych.

Koszt czynnego uczestnictwa we wszystkich wydarzeniach Warsztatów wynosi 50 złotych dla ucznia i 100 zł dla nauczyciela.

W odpowiedzi na wiele zapytań dotyczących możliwości uczestnictwa w VII Ogólnopolskich Warsztatach Perkusyjnych osób niebędących nauczycielami i uczniami szkół muzycznych z przyjemnością informujemy, że wszyscy chętni mogą brać bierny udział w każdym wydarzeniu Warsztatów, po oficjalnej rejestracji i opłaceniu członkostwa w zryczałtowanej kwocie 50 złotych (bez względu na wiek uczestnika).

Zgodnie z informacjami przekazanymi przez **CEA w Warszawie** nauczyciele mają prawo do **uzyskania dofinansowania z doskonalenia zawodowego dostępnego w macierzystych szkołach na podstawie otrzymanych not księgowych.**

Zgłoszenia prosimy przysyłać w wersji elektronicznej wg załączonego wzoru, na adres email: lucyna.weglarz@osm.gdansk.pl do dnia 10 października 2018 r.

Wpłaty **kosztów uczestnictwa** należy przysyłać na konto w NBP O/ Okręgowy Gdańsk **36 1010 1140 0109 5313 9134 0000** do dnia 10 października 2018 r. z dopiskiem „**Warsztaty Perkusyjne**”

Bieżące sprawy organizacyjne, harmonogram, aktywna karta zgłoszeniowa i elektroniczne wersje plakatów Warsztatów umieszczone są na stronie **www.osm.gdansk.pl** zakładka- *Warsztaty Perkusyjne*

Noclegi i wyżywienie uczestnicy warsztatów organizują i pokrywają we własnym zakresie.

Proponujemy skorzystanie z wyżywienia w „Bistro Fermata” na terenie naszej szkoły.

Miejsca noclegowe położone najbliżej naszej szkoły to:

1. HOTEL GRYF, 80-871 Gdańsk, ul. Jana z Kolna 22/26, tel. (58) 300-01-30, www.owgryf.pl
2. Moon Hostel, 80-765 Gdańsk, ul. Długie Ogrody 6A, tel. (58) 691-67-00, gdansk@moonhostel.eu
3. Szkolne Schronisko Młodzieżowe Gdańsk, ul. Wałowa 21 tel./fax: (58) 301-23-13, www.ssm.gda.pl
4. Hostel Filip ul. Wały Piastowskie 11/12, 80-855 Gdańsk, tel. 504 179 307, tel.(58) 301 89 91, biuro@filip-hostel.pl
5. Hostel Filip ul. Aksamitna 2. 80-858 Gdańsk, tel. 500 866 050, tel. (58) 305 00 15, biuro2@filip-hostel.pl